



# Diário Oficial

Órgão Informativo Oficial de Rondonópolis

Fundado em Dezembro de 2000

Ano VI - Nº 965 - Segunda-feira, 21 de Fevereiro de 2005

## 100 ANOS DE ROTARY INTERNATIONAL

Matusalem Teixeira



Festa no Lar dos Idosos Paul Persis Haris

Assessoria

O Rotary congrega líderes de negócio e profissionais unidos no mundo inteiro, que prestam serviços humanitários, fomentando um elevado padrão de ética em todas as profissões e ajudando a estabelecer a paz e a boa vontade no mundo, sendo a única Organização Não-Governamental que tem acento permanente na Organização das Nações Unidas. Distribui bolsas educacionais e promove programas de intercâmbio profissional e de jovens, grupos de estudo e outras iniciativas.

No início da década de 80, o Rotary começou a planejar o mais ambicioso programa de sua história: imunizar todas as crianças do mundo contra a pólio.

Em 1985, iniciou o Programa Pólio Plus para proteger as crianças contra as sequelas cruéis e fatais da poliomielite. Em 1988, a Assembléia Mundial de Saúde exortou o mundo no combate à doença. Desde então, os esforços do Rotary e demais agências parceiras, incluindo a Organização Mundial de Saúde, a Fundo das Nações Unidas para a Infância - Unicef, o Centro Norte-Americano para Controle e Prevenção de Doenças e órgãos governamentais, conseguiram reduzir em 99% o número de ocorrências da doença. Próximos de uma grande vitória, os Rotarianos pretendem celebrar a erradicação global da pólio em 2005, ano do Centenário da entidade.

O Intercâmbio de Jovens oferece a milhares deles a oportunidade de conhecer pessoas de outras partes do mundo e experimentar suas

culturas, plantando, assim, as sementes da compreensão internacional. Desde 1927, estudantes e famílias anfitriãs no mundo inteiro expandiram horizontes e enriqueceram suas vidas por intermédio desse Intercâmbio, administrado por Rotary Clubs, distritos e grupos multidistritais, envolvendo, anualmente, mais de 8.000 estudantes e 82 países.

O mais antigo Rotary do Brasil e, também, em todo o mundo de língua portuguesa, é o Rotary Club do Rio de Janeiro, oficialmente filiado ao Rotary Internacional, em 28 de fevereiro de 1923.

Os Rotary Clubs do Brasil foram reconhecidos de utilidade pública pela Lei 5.575, de 17 de dezembro de 1968, tendo sido estabelecido o dia 23 de fevereiro como o Dia do Rotary, conforme Lei 6.843, de 3 de novembro de 1980.

O Rotary sempre deu prioridade à educação e colaborou na transformação em Lei Federal da obrigatoriedade da merenda escolar. Doou bibliotecas completas a Escolas Municipais.

Em Rondonópolis fundaram a Santa Casa de Misericórdia, Lar dos Idosos Paul Persis Haris e a APAE.

### Expediente

Prefeito Municipal	Adilton Domingos Sachetti
Vice-Prefeito	Manoel Machado
Secretaria de Ação Social	Rosemari Linde Sachetti
Secretaria de Administração	Gastão de Matos
Sec. de Desenv. Econ. e Meio Ambiente	Elio Rasia
Secretaria de Educação	Professor Javert Melo Vieira
Sec. Esporte, Cultura e Lazer	Renato Marcelino Dolce de Souza
Secretaria de Finanças	Clóvis Gonçalves Vicentini
Secretaria de Governo	Ailton das Neves
Secretaria de Planejamento	Eugênia Lemos BarrosBábara
Secretaria da Receita	Edenício Avelino Santos
Secretaria de Saúde	Fábio Roberto Ribeiro Cardozo
Sec. Transporte, Trânsito e Desenv. Urbano	João Batista de Oliveira
Procuradoria Geral do Município	Adilão Pinto da Silva
CODER	Milton Luiz Araújo
DAE	Marcos Antonio Ribeiro dos Reis
Diário Oficial do Município	Luiz Antonio da Silveira Abreu
IMPRO	Josemar Ramiro da Silva

### DIORONDON

Filiado: ABIO - Associação Brasileira de Imprensas Oficiais  
Impressão, Distribuição e Assinatura  
Prefeitura Municipal de Rondonópolis - Av. Duque de Caxias, 526  
Vila Aurora - fone (66) 422-3333 ramal 219  
CEP 78.740-100 - Rondonópolis - Mato Grosso - de 2ª a 6ª das 12 as 18h  
Órgão criado pela Lei 3.366 de 7 de dezembro de 2000  
Órgão de Responsabilidade da Sec. Administração: Gastão de Matos  
Diário Oficial: Luiz Antonio da Silveira Abreu  
Jornalista responsável: Leda Melão  
Home page: www.rondonopolis.mt.gov.br  
E-mail: diorondon@rondonopolis.mt.gov.br

#### Tabela de Preços do Diorondon

Exemplar do dia no balcão	R\$ 0,50	Entrega domiciliar - Qualquer Município (via correio)	R\$160,00
Exemplar do dia anterior	R\$ 0,65		
Assinatura Semestral		Publicação de matérias de outros municípios e de terceiros:	
retirada no balcão	R\$ 50,00	por centímetro linear de coluna	R\$ 1,20

## CULTURA

# Educadores de Rondonópolis participam de oficina de artes

Matusalem Teixeira



Professores durante o segundo dia da oficina de artes

LEDA MELÃO  
Redação/Ascom

Mais de 30 educadores da educação infantil, da rede pública de ensino, estão participando de oficinas de artes para incrementar a didática dentro da sala de aula. A primeira oficina foi realizada na quarta-feira (16.02) e teve como tema o teatro de objetos. Na quinta-feira (17.02), os professores aprenderam um pouco mais sobre brincadeiras e canções populares.

As aulas aconteceram no Centro Cultural José Sobrinho e foram ministradas pelos grupos teatrais Pirilampo e Mandala, ambos de Brasília. De acordo com a Chefe do Setor de Eventos da Secretaria Municipal de Esportes, Cultura e Lazer, Sandra Elisa Turcato, os cursos foram gratuitos e os participantes serão multiplicadores dos novos conhecimentos dentro da sua unidade de ensino.

A integrante do grupo Pirilampo e facilitadora da oficina, Janaína Azevedo, informou que cada oficina teve duração de três horas e na arte

do teatro de objetos foram repassados os conhecimentos de animar e humanizar qualquer objeto. “Mostramos a todos os educadores como dar vida a qualquer objeto e reforçamos a importância do lúdico para facilitar a educação das crianças”, explicou.

Já na aula que focou as brincadeiras e canções populares, houve a inclusão de dinâmicas e o desenvolvimento de brincadeiras que estimulam a integração do grupo, como as brincadeiras batata quente e passa-passa gavião. Além disso, os participantes puderam aprimorar os conhecimentos em danças indígenas e de roda.

A professora da Unidade Municipal de Educação Infantil (UMEI) Jonas Nunes Cavalcante, Sueli Bonfim, adorou as oficinas porque as novas técnicas aprendidas estimulam a criatividade. “Tudo o que foi ensinado eu vou poder usar dentro da sala de aula. Agora tenho novas ferramentas para estimular a criatividade e imaginação dos meus alunos”, destacou.

## TEATRO NA PRAÇA

Os grupos teatrais Pirilampo e Mandala, além das oficinas,

estão realizando apresentações culturais na praça Brasil. A primeira peça, “O cão carente e outras histórias”, foi apresentada na última quarta-feira (16.02), e nesta quinta-feira (17.02), às 17 horas, será encenada a peça “Brincadeiras de Mamulengo”.

A caravana Pirilampo e Mandala na rua já se apresentaram em outras três cidades de Mato Grosso (Cuiabá, Chapada dos Guimarães e Poconé) e também vão realizar apresentações em mais duas cidades de Goiás. A iniciativa de percorrer o Centro-Oeste, só foi possível, porque os grupos ganharam um prêmio da Fundação Nacional de Arte (FUNARTE), que viabilizou a iniciativa.

“Brincadeiras de Mamulengo”, que será encenado nesta quinta-feira (17.02), é um romance que conta a história de Marieta, protagonista da história, que recebe uma herança e passa a ser cortejada por todos os homens da cidade. Enquanto isso Benedito ensaia como vai pedi-la em casamento, sem saber da história da herança, e é aí que a confusão começa.

O público terá que ajudar Marieta a decidir quem ela deve escolher como marido. Vale ressaltar que as apresentações são únicas e a entrada é gratuita.